

Titel	Dierenmanieren VL
Leerjaar	Groep 3 en 4
Type les	Een voorbereidende les op een kunstenaar in de klas workshop van Tetem.
Lesduur	45 minuten
Omschrijving van de les	<p>Een voorbereidende les waarbij de kinderen samen nadenken over wat een kunstenaar is en samen een dier maken met een bijzondere vacht.</p> <p>Wat is een kunstenaar? Hoe ziet de vacht van een dier eruit? Hoe kan je dat tekenen? Hoe kan je met de hele klas een dier maken?</p> <p>De kinderen bekijken een kunstwerk en verschillende dierenhuiden. Ze praten over wat een kunstenaar allemaal kan maken.</p> <p>De kinderen onderzoeken samen met de leerkracht hoe een dier kan worden afgebeeld en hoe een vacht kan tekenen.</p> <p>De kinderen tekenen een dierenvacht op een vouwblaadje. Vervolgens wordt met hulp van de leerkracht met alle vouwblaadjes een groot gezamenlijk dier gemaakt met een bijzondere vacht.</p> <p>De kinderen bekijken hun vachten en het complete dier en reflecteren op hun eigen werk en dat van anderen.</p> <p>De kinderen maken kennis met beeldende kunst uit het museum die gaan over dieren en de natuur (betekenisvolle onderwerpen en thema's).</p> <p>De kinderen werken met tekenen met kleurpotlood (tekenen).</p> <p>De kinderen werken met het aanbrengen van (de illusie van) textuur op een plat vlak (textuur).</p>
Onderwerpen	Kunstenaar, dieren, vacht
Vakgebied	Kunstzinnige oriëntatie (beeldend)
Leerinhoud	
TULE kerndoel 54	<p>De kinderen maken kennis met beeldende kunst die gaat over dieren en de natuur (betekenisvolle onderwerpen en thema's).</p> <p>De kinderen tekenen met kleurpotlood een dierenvacht (tekenen).</p> <p>De kinderen passen het aanbrengen van (de illusie van) textuur toe op een plat vlak (textuur).</p>
TULE kerndoel 55	De kinderen kijken/luisteren naar en praten over het eigen werk en dat van groepsgenoten (reflecteren)

Uitvoering	
Lesplanning	<p>Lesduur: 45 minuten</p> <p>Inleiding: 15 minuten</p> <p>Opdracht 1: 15 minuten</p> <p>Opdracht 2: 10 minuten</p> <p>Reflectie: 5 minuten</p>
Vorbereiding	<p>Bestudeer de inhoud van deze les hieronder beschreven.</p> <p>Bekijk de presentatie: 'Dierenmanieren VL (presentatie)'.</p> <p>Zet de volgende technische materialen klaar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Laptop met beamer of Digibord</li> <li>De presentatie 'Dierenmanieren VL (presentatie)'.</li> </ul> <p>Zet de volgende materialen klaar:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Groot vel papier (voor het gezamenlijke dier; grootte hangt af van het gekozen dier en het formaat van de vouwblaadjes)</li> <li>• Vierkante vouwblaadjes</li> <li>• Kleurpotloden</li> <li>• Plakband of lijmstiften</li> </ul>
Inleiding	<p>Start de presentatie: 'Dierenmanieren VL (presentatie)'</p> <p>Toon afbeelding 1</p> <p>Vertel:</p> <p>Binnenkort gaan we een workshop doen van Tetem. We krijgen een kunstenaar op bezoek bij ons in de klas.</p> <p>Vertel: Een kunstenaar maakt kunstwerken.</p> <p>Vraag: Weet iemand wat een kunstwerk allemaal kan zijn?</p> <p>Antwoord: Een schilderij, een beeld, maar ook een foto, een film of een <i>installatie</i> (dat is een kunstwerk waar je zelf in kan).</p> <p>Vraag: Wie heeft er wel eens een kunstwerk gezien?</p> <p>Toon afbeelding 2</p> <p>Vertel: Tijdens de workshop gaan we allemaal kunstwerken bekijken over dieren.</p> <p>Vraag: Wie kan zien waarvan dit kunstwerk is gemaakt?</p> <p>Vertel: Het lijkt net een schilderij, maar dat is het niet. Dit kunstwerk is geweven. Dat betekent dat het gemaakt is van stof. Het is een wandtapijt: een kleed dat gemaakt is om aan de muur te hangen.</p> <p>Vraag: Wat zie je op dit wandtapijt?</p> <p>Antwoord: Een park met daarin verschillende dieren: een geit, een kat, een wolf, herten, koeien, een zwaan en andere vogels.</p> <p>Vertel: Veel kunstenaars maken dingen die ze zien om hen heen. De kunstenaar die dit wandtapijt heeft gemaakt, maakte een park met allemaal dieren. Het is net alsof je door een raam naar buiten kijkt, er is veel te zien.</p> <p>Toon afbeelding 3</p> <p>Vertel: Deze kunstenaar maakte nog meer kleden. Het kunstwerk van het wandtapijt bestaat uit verschillende kleden.</p> <p>Vraag: Wat zie je hier?</p> <p>Antwoord: Een bos met verschillende dieren: een soort kat, eendjes, een fazant, een leeuw, luipaarden, een olifant, een hert, uilen en nog andere vogels.</p> <p>Vraag: Wat valt je op aan de vacht van de dieren?</p> <p>Vertel: Alle dieren hebben een andere vacht. Je ziet dat de luipaarden vlekken hebben, de leeuw lange manen en de vogels streepjes op hun staart en veren.</p> <p>Toon afbeelding 4</p> <p>Vertel: Hier zie je verschillende soorten vacht van allemaal dieren (deze zijn getekend op de computer).</p> <p>Vraag: Wat zijn de verschillen tussen de vachten?</p> <p>Antwoord: De kleur, het patroon (of er strepen of stippen op staan), en hoe lang de haren zijn.</p> <p>Toon afbeelding 5</p> <p>Vraag: Wat zie je hier?</p> <p>Vertel: Dit zijn ook voorbeelden van hoe een dierenvacht eruit kan zien.</p> <p>Vraag: Hoe zou je deze vachten kunnen tekenen?</p> <p>Vertel: Met korte of lange streepjes, met rondjes, of met lijnen.</p>
Opdracht 1	<p>Vertel: Jullie gaan met de hele klas een dier maken met een heel bijzondere vacht. Iedereen maakt voor het dier één klein stukje van de vacht. Je krijgt straks een vouwblaadje. Daarop teken je een vacht die jij zelf uitkiest. Als iedereen klaar is, maken we van al die vachten samen één dier.</p>

	<p>Vraag: Waar kan je allemaal aan denken als je jouw vacht gaat tekenen?</p> <p>Antwoord:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De kleur van de vacht</li> <li>• Of die lange of korte haren heeft</li> <li>• Of die strepen, stippen of vlekken heeft, of misschien wel niets</li> </ul> <p>Je vacht hoeft niet van een bestaand dier te zijn, maar dat mag wel. Je mag kijken naar de voorbeelden op het Digibord: probeer ze niet precies na te maken, maar een beetje te veranderen naar wat jij een mooie vacht vindt.</p> <p>Voor de docent: deel de vouwblaadjes en potloden uit.</p>
Opdracht 2	<p>Voor de docent: er kan voor worden gekozen om deze opdracht op een ander moment te doen, zonder de kinderen. Bespreek in dat geval alleen de getekende dierenvachten tijdens de reflectie en bekijk later het gezamenlijke dier.</p> <p>Voor de docent: kies zelf welk dier er wordt gemaakt, of laat de kinderen hierover stemmen. Zelf een dier bedenken kan ook.</p> <p>Vertel: Jullie hebben nu allemaal een klein stukje vacht gemaakt van het gezamenlijke dier. Maar wat voor dier wordt het?</p> <p>Toon afbeelding 7</p> <p>Vraag: Welke dieren zie je hier?</p> <p>Antwoord: Een olifant, giraf en krokodil.</p> <p>Vraag: Hoe zijn ze gemaakt?</p> <p>Antwoord: Alle vouwblaadjes zijn naast elkaar gelegd, en dan lijkt het de vorm op een dier.</p> <p>Vraag: Waaraan moeten we denken als we een dier gaan kiezen?</p> <p>Antwoord: Dat iedereen mee kan doen. Misschien, als we de giraf maken, kunnen we er twee maken in plaats van één.</p> <p>Voor de docent: demonstreer voor de klas hoe op het grote vel papier een het dier kan worden neergelegd. Laat de kinderen een voor een hun stukje vacht opplakken met lijmstift of plakband.</p>
Reflectie/ presentatie	<p>Hang het grote vel met het dier voor in de klas of leg het in het midden op een tafelgroepje. Stel de volgende vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoe vond je het om een vacht te tekenen?</li> <li>• Hoe vond je het om met de hele klas een dier te maken?</li> <li>• Wie vond het moeilijk? En wie helemaal niet?</li> <li>• Zou dit dier echt kunnen bestaan? Waarom wel of niet?</li> <li>• Wie zou jij een compliment willen geven over hoe die heeft gewerkt?</li> <li>• Welk stukje vacht vind jij heel goed gelukt? Waarom?</li> </ul>